



OFERTA KONCERTOWA



MAURIS
ENSEMBLE

MAURIS ENSEMBLE



MAURIS ENSEMBLE to inicjatywa artystyczna, którą w 2022 roku rozpoczęła trójka muzyków: flecistka **Magdalena Di Blasi**, altowiolista **Jan Czyżewski** oraz harfista **Adrian Nowak**. Celem zespołu jest tworzenie własnego języka muzycznego, na który składa się repertuar klasyczny, muzyka improwizowana, eksperymentalna oraz elektroniczna, a także przestrzeń pozwalająca na intymny kontakt z publicznością oraz innymi twórcami.

Zespół nieustannie rozwija swoją działalność współpracując z wieloma uznanymi artystami czy podmiotami, które poszerzają spektrum twórcze muzyków. Mauris Ensemble koncertował dotychczas m.in. podczas festiwali: Krakowska Jesień Muzyczna, Muzyka na Szczytach, Młode Horyzonty, Koherencje, wystąpił w cyklu Kameralna Scena Patriotyczna organizowanym przez Filharmonię Krakowską, gościł również na Krakowskich Warsztatach Harfowych, Tarnowskim Lecie Fletowym oraz Warsztatach Harfowych w Grazu.

Muzycy Mauris Ensemble w swoim działaniu kierują się otwartością na nowe formy wychodzące poza przyjęte normy muzyki klasycznej. Współpraca z artystami wizualnymi, praca z ruchem czy muzyką elektroniczną jest efektem wspólnie stworzonej idei oraz potrzeb indywidualnych każdego członka Ensemble.



MAGDALENA DI BLASI

Absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Kazimierza Moszyńskiego, Hochschule für Musik w Detmold i Akademii im. K. Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Jánosa Balinta, była stypendystką programu Sokrates/Erasmus w Hochschule für Musik we Freiburg w klasie prof. Mirjam Nastasi i prof. Roberta Aitkena.

Występuje jako solistka, kameralistka oraz muzyk orkiestrowy. Od roku 2010 prowadzi działalność artystyczną jako pierwsza flecistka orkiestry Filharmonii Krakowskiej, z którą występuje także w roli solistki. Współpracuje z orkiestrami w kraju i za granicą. Zamiłowanie do muzyki kameralnej przyczyniło się do wielu owocnych współpracy m. in. z Jánosem Bálintem, Agatą Zubeł, Michałem Nagy'm, kwartetem fletowym Fluenti, Krakowskim Kwintetem Harfowym.

JAN CZYŻEWSKI

Altowioliści, kameralista, muzyk tutti Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach. Absolwent Hanns Eisler Hochschule für Musik w Berlinie w klasie prof. Simone von Rahden oraz Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w klasie prof. Piotra Reicherta. Swój warsztat doskonalił pod kierunkiem m.in. Michała Bryły, Katarzyny Budnik, Vinety Sareiko, Birgitty Wollenweber czy Vladimira Bukaca.

Laureat licznych konkursów altówkowych i kameralnych. Występował w wielu prestiżowych salach koncertowych, w tym w Filharmonii Narodowej w Warszawie, Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, Konzerthaus w Berlinie oraz Konzerthuset w Sztokholmie. Regularnie współpracuje z zespołami takimi jak Spółdzielnia Muzyczna czy Sinfonietta Cracovia.



ADRIAN NOWAK

Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Florence Sitruk i dr hab. Ireny Czubek-Davidson. Pracownik Katedry Gitary i Harfy na tej samej uczelni. Swój warsztat doskonalił również w klasie prof. Margit Süss-Schellenberger w Universität für Musik und Darstellende Kunst w Graz (Austria) oraz prof. Marii Graf w Hochschule für Musik „Hanns Eisler” w Berlinie (Niemcy).

Laureat prestiżowych konkursów muzyki solowej i kameralnej. Koncertował m. in. w Siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, Operze Lwowskiej oraz Lwowskiej Sali Organowej. W 2019 roku wystąpił podczas 14 edycji Festiwalu Muzycznego Santa Caterina w Jaragua do Sul (Brazylia). Współpracuje z wieloma orkiestrami w Polsce i za granicą. Założyciel i harfista Krakowskiego Kwintetu Harfowego.



KONTAKT

Aby zapoznać się z naszą działalnością zachęcamy do odwiedzenia naszej strony internetowej, gdzie znajdują się aktualności, nagrania audiowizualne oraz relacje z naszych koncertów.

Aktualna oferta programowa znajduje się pod adresem:

www.maurisensemble.com/offer

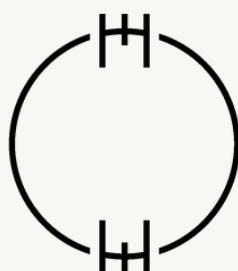
Aby przejść do oferty wystarczy zeskanować poniższy kod QR:



WWW.MAURISENSEMBLE.COM

MAURISENSEMBLE@GMAIL.COM

+48 606 244 720



M A U R I S
E N S E M B L E